

### Exercício 1

O termo (ou expressão) destacado que está empregado em seu sentido próprio, denotativo, ocorre em

a) "(...)"

É de laço e de nó

De gibeira o jiló

Dessa vida, cumprida a sol (...)"

(Renato Teixeira. *Romaria*. Kuarp Discos. setembro de 1992.)

b) "Protegendo os inocentes

é que Deus, sábio demais,

põe cenários diferentes

nas impressões digitais."

(Maria N. S. Carvalho. *Evangelho da Trova*. /s.n.b.)

c) "O dicionário-padrão da língua e os dicionários unilíngues são os tipos mais comuns de dicionários. Em nossos dias, eles se tornaram um objeto de consumo obrigatório para as nações civilizadas e desenvolvidas."

(Maria T. Camargo Biderman. *O dicionário-padrão da língua*. Alfa (28), 2743, 1974 Supl.)

d)



O Globo. O menino maluquinho: agosto de 2002.

e) "Humorismo é a arte de fazer cócegas no raciocínio dos outros. Há duas espécies de humorismo: o trágico e o cômico. O trágico é o que não consegue fazer rir; o cômico é o que é verdadeiramente trágico para se fazer."

(Leon Eliachar. [www.mercadolivre.com.br](http://www.mercadolivre.com.br) <<http://www.mercadolivre.com.br>>. acessado em julho de 2005.)

### Exercício 2

Leia a tirinha a seguir.



Analisando as falas das personagens, assinale a alternativa que contenha as expressões utilizadas em seu sentido conotativo:

a) "Você vai comer asfalto" e "estou morto".

b) "No quinto período, seu babaca" e "você vai comer asfalto".

c) "Ameaça terrorista" e "aula de educação física".

### Exercício 3

Responda à questão com base na tirinha abaixo.



O humor da tirinha foi conferido, sobretudo, pela não compreensão por parte da personagem Chico Bento da figura de linguagem utilizada por seu interlocutor. A essa referida figura de linguagem dá-se o nome de

- A anáfora.
- B metonímia.
- C perífrase.
- D hipérbole.
- E aliteração.

### Exercício 4

Relacione as colunas de acordo com o tipo de figura de linguagem utilizado na construção de sentido das frases a seguir:

- (A) Estou rindo para não chorar.
- (B) Eu nasci em Minas; meu irmão, em Goiás.
- (C) Não se deve faltar com a verdade.
- (D) Chorei rios de lágrimas.
- (E) Quem foi o educado que estacionou onde não devia?
- (F) Seus olhos são dois topázios.
- (G) O sol beijava o alto das montanhas.
- (H) “Sorri um sorriso pontual” - Chico Buarque

- 1. Eufemismo.
- 2. Prosopopeia.
- 3. Antítese.
- 4. Ironia.
- 5. Elipse.
- 6. Pleonasma.
- 7. Hipérbole.
- 8. Metáfora.

### Exercício 5

Análise o emprego das palavras nas orações a seguir e marque (1), quando a palavra for empregada com o sentido denotativo ou (2), quando empregada no sentido conotativo.

- 1. ( ) Meu pai é meu espelho.
- 2. ( ) Quebrei o espelho do banheiro.
- 3. ( ) Essa menina tem um coração de ouro.
- 4. ( ) A Praça da Sé fica no coração de São Paulo.
- 5. ( ) Fez um transplante de coração.
- 6. ( ) Você é mesmo mau: tem um coração de pedra.
- 7. ( ) Para vencer a guerra, era preciso alcançar o coração do país.
- 8. ( ) Completou vinte primaveras.
- 9. ( ) Na primavera os campos florescem.
- 10. ( ) O leão procurou o gerente da Metro.
- 11. ( ) O metro é uma unidade de comprimento.
- 12. ( ) Estava tudo em pé de guerra.
- 13. ( ) Ela estava com os pés inchados.
- 14. ( ) É órfão de afeto.
- 15. ( ) Muito cedo ele ficou órfão de pai.
- 16. ( ) Caíram da escada.
- 17. ( ) O leão caiu num sono profundo.
- 18. ( ) Feriu-se na boca.
- 19. ( ) Vem o Flamengo apontando a boca do túnel.
- 20. ( ) O alpinista conseguiu escalar a montanha.
- 21. ( ) Ela disse uma montanha de absurdos.
- 22. ( ) Este cavalo venceu a corrida.
- 23. ( ) Você foi um cavalo durante a partida.
- 24. ( ) Nosso goleiro engoliu um frango naquele jogo.
- 25. ( ) Correu muito, mas não apanhou o frango carijó.
- 26. ( ) A tempestade já conspirava no ar.
- 27. ( ) Os cascos do animal tiravam fogo dos seixos do caminho.
- 28. ( ) O pescador conta histórias sem pé nem cabeça.
- 29. ( ) O chão era uma confusão desolada de galhos.
- 30. ( ) A casa estava no meio de um vale que o sol beijava.
- 31. ( ) A varanda corria ao longo da face norte da casa.